

## **Положение о Международном фестивале театров кукол «Формат Вольховского»**

### **I. Общие положения**

1. Международный фестиваль театров кукол «Формат Вольховского» (далее – Фестиваль) проводится с целью сохранения, развития и пропаганды лучших достижений мирового кукольного искусства, расширения представлений зрителей о возможностях этого вида театра, повышения статуса искусства театра кукол в обществе.
2. Задачами Фестиваля являются развитие международных культурных связей, расширение непосредственного доступа к общественно значимой культурной информации, сохранение культурного разнообразия, повышение уровня профессионального и исполнительского мастерства, повышение эстетического уровня зрителей, формирование международной репутации Воронежа как одного из центров активного развития современного искусства театра кукол.
3. Учредителем Фестиваля является Департамент культуры Воронежской области, Воронежский государственный театр кукол имени В.А.Вольховского. Фестиваль проводится при поддержке Правительства Воронежской области и УНИМА (Всемирного союза деятелей театра кукол). Организатором фестиваля является Воронежский государственный театр кукол имени В.А.Вольховского (далее – Театр), на сценических площадках которого он проводится.
4. Руководит подготовкой Фестиваля Организационный комитет, который возглавляет директор театра. В целях непосредственной организации и проведения Фестиваля создается Исполнительная дирекция. Состав исполнительской дирекции утверждается приказом по Театру. Исполнительный директор назначается решением Организационного комитета.
5. Программу Фестиваля формирует художественный Совет Фестиваля. Возглавляет Совет арт-директор Театра.

### **II. Сроки и условия**

6. Фестиваль проводится на базе Театра с периодичностью один раз в два года.
7. I фестиваль театров кукол «Формат Вольховского» пройдет с 20 по 26 мая 2019 года
8. Фестиваль является конкурсным.
9. Участниками Фестиваля являются профессиональные государственные и негосударственные театры кукол из Российской Федерации и зарубежных стран, чьи спектакли были выбраны Театром на основе предложенных работ.
10. В конкурсной программе Фестиваля участвуют кукольные спектакли, созданные для разных возрастных категорий.

11. Каждый театр-участник показывает в конкурсной программе Фестиваля один спектакль (название).
12. Спектакль показывается дважды: один раз – в конкурсной программе (для участников и жюри фестиваля), другой – в зрительской программе (для зрителей).
13. Все театры участники Фестиваля получают Диплом участника.
14. Исполнительная дирекция рассылает театрам приглашения принять участие в отборе для участия в Фестивале. Заявки на участие в Фестивале по прилагаемой форме и записи (видео, CD, DVD) заявляемых спектаклей принимаются Театром в срок до 1 февраля 2019 года по адресу: 394036, г.Воронеж, проспект Революции, 50, государственное бюджетное учреждение культуры Воронежской области "Воронежский государственный театр кукол имени В.А.Вольховского», тел./факс (473) 255-66-28, 255-17-36, e-mail: [info@puppet-shut.ru](mailto:info@puppet-shut.ru), [vzo@mail.ru](mailto:vzo@mail.ru). Присланные материалы не возвращаются.
15. На основании предоставленных записей спектаклей Исполнительная дирекция отбирает спектакли для участия в конкурсе и сообщает заявителям о включении предложенных работ в афишу Фестиваля в срок до 15 февраля 2019 года.
16. Театры подтверждают свое участие в Фестивале и предоставляют Исполнительной дирекции следующие материалы: технические условия проведения спектакля, краткую справку о театре, аннотацию и программку спектакля, 3 фотографии к спектаклю – в срок до 1 марта 2019 года. Все текстовые материалы принимаются на русском или/и английском языках. Иностранцы участники фестиваля, спектакли которых идут на родном языке, предоставляют также краткое либретто спектакля на русском или/и английском языках в электронном виде.
17. На основании полученных от театров подтверждений формируется афиша Фестиваля в срок до 20 марта 2019 года.
18. Фестиваль освещается региональными и федеральными средствами массовой информации.
19. Информация о Фестивале размещается в Интернете на сайте Театра и Департамента культуры Воронежской области.

### **III. Подведение итогов**

20. На Фестивале работает международное жюри из пяти человек.
21. Состав жюри формируется худсоветом Фестиваля. В жюри не могут входить создатели и участники спектаклей конкурсной программы Фестиваля.
22. Жюри открытым голосованием определяет Председателя.
23. Председатель организует работу жюри Фестиваля, ведет заседания, подписывает протоколы.

24. На фестивале присуждаются:

- Гран-при Фестиваля в номинации «За лучший спектакль»
- «Специальный приз жюри».

25. Решение о присуждении наград Фестиваля принимается открытым голосованием и оформляется соответствующим протоколом. Жюри имеет право не присуждать награду в любой из номинаций.

26. Жюри при необходимости имеет право вносить предложения Исполнительной дирекции об изменении формулировок номинаций. Принятое изменение формулировок номинаций фиксируется протоколом, подписанным Председателем жюри и исполнительным директором.

27. В случае равенства голосов решающим является голос Председателя жюри.

28. Оглашение решения жюри осуществляется на торжественной церемонии закрытия Фестиваля. До этого момента члены жюри не должны публично прогнозировать итоги конкурса.

29. Жюри имеет право присуждать дополнительные специальные призы и дипломы общим количеством не более пяти. Лауреатам вручается диплом.

30. Тайным голосованием всех участников Фестиваля определяется лауреат Приза профессиональных зрительских симпатий. Ему вручается диплом.

31. Государственные, общественные, коммерческие организации могут учреждать специальные призы для участников Фестиваля.

32. Все награды вручаются на торжественном закрытии Фестиваля.

33. Перед закрытием Фестиваля жюри проводит круглый стол с участием прессы и театральной общественности, на котором подводит итоги работы Фестиваля.

#### **IV. Финансовое обеспечение**

34. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет областного бюджета, пожертвований юридических и физических лиц, а также за счет сборов от спектаклей театров-участников Фестиваля для зрителей.

35. Театр осуществляет расходы на основании договоров, государственных контрактов по следующим направлениям:

- гостиничное проживание и трехразовое питание участников Фестиваля, гостей Фестиваля, членов жюри, представителей федеральных СМИ на весь срок Фестиваля (состав делегации театра-участника не должен превышать 15 человек. В случае превышения количественного состава делегации театра-участника расходы по пребыванию дополнительного числа участников делегации берет на себя направляющая сторона. Оплата должна быть произведена до заезда театра-участника по безналичному расчету);

- оплата проезда членов жюри, почетных гостей;
- оплата гонорара членам жюри;
- расходы по рекламе, печатной и сувенирной продукции;
- канцелярские расходы, расходы на услуги всех видов связи;
- оплата расходов по проведению открытия и торжественной церемонии закрытия Фестиваля;
- оплата расходов по организации культурной программы Фестиваля;
- расходы на услуги по техническому обслуживанию фестивальных мероприятий.

36. Театры-участники берут на себя расходы по следующим пунктам:

- оформление виз и иных документов, необходимых для въезда в Российскую Федерацию;
- оплата проезда коллектива до места проведения Фестиваля (г.Воронеж) и обратно (приобретение билетов производится театрами-участниками самостоятельно);
- оплата провоза багажа и декораций до места проведения Фестиваля (г.Воронеж) и обратно;

37. По решению оргкомитета Фестиваля и условия наличия финансирования театр обеспечивает оплату проезда на международный фестиваль отдельных коллективов театров-участников.